

KOSMOPOLIS

La festa de la literatura amplificada

KOSMOPOLIS

LA LITERATURA AMB L'ESTIL DEL CCCB

Kosmopolis és un dels projectes de referència del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), un festival biennal de vocació internacional que defensa, des del 2002, un concepte obert i amplificat de literatura en el qual la paraula (oral, impresa, electrònica) interactua amb les arts i les ciències. És una festa per descobrir autors, fer-nos preguntes sobre el cànon i sobre els límits entre disciplines i gèneres, imaginar els futurs del llibre i de la lectura, navegar en llengües i revisar mites, tradicions i identitats. Cada nova edició de Kosmopolis renova l'esperit que en va fomentar el naixement, el de ser una cita amb l'art i la llibertat inspirada en una antiga consciència: som ciutadans del cosmos, ciutadans de l'Univers.

El CCCB

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona és un espai per a la creació, la investigació, la divulgació i la reflexió al voltant de la cultura contemporània. És una institució pública creada el 1994 per la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Barcelona que genera un ampli programa d'exposicions, debats, festivals, publicacions en paper i digitals, cicles de cinema i activitats educatives, i que aposta per la recerca i la innovació en l'àmbit cultural i per la renovació dels llenguatges. La literatura amplificada, la ciutat i els reptes de la societat del segle XXI, la intersecció d'art, ciència, humanitats i tecnologia, l'expansió de la galàxia audiovisual i la innovació cultural són els seus eixos temàtics principals.





UN FESTIVAL COSMOPOLITA

El festival té una clara vocació internacional i acosta a Barcelona creadors de tots els països, amb una àmplia representació d'autors catalans i espanyols. A Kosmopolis hi conviuen noms consagrats, distingits amb els premis més prestigiosos, i veus per descobrir: creadors que tot just comencen o aquells, poc coneguts en el nostre context, que volem donar a conèixer i reivindicar. Poetes, narradors, periodistes, filòsofs, editors, músics, artistes, directors i guionistes de cinema, representants de diferents disciplines humanístiques i científiques es troben al CCCB per celebrar una festa cosmopolita per la qual han passat, des del 2002, més de set-cents convidats.

BARCELONA, CIUTAT DE LA LITERATURA DE LA UNESCO

L'any 2015 Barcelona entra a formar part de la Xarxa de Ciutats Creatives de la UNESCO en l'àmbit de la literatura, una prestigiosa distinció a una ciutat intensament literària, que té els llibres, la lectura i la literatura com a eixos destacats del seu patrimoni i imaginari i de les seves indústries culturals. El CCCB i Kosmopolis tenen un pes destacat en aquest reconeixement, que contribueix a donar visibilitat internacional a la potència cultural de Barcelona.

CONVERSES INÈDITES
LITERATURA EN VIU
BOOKCAMP: ELS LÍMITS DEL LLIBRE
EXPOSICIONS LITERÀRIES
CANAL ALFA: LITERATURA I CINEMA
RÀDIO KOSMOPOLIS

LA LITERATURA DEL SEGLE XXI

La literatura està en diàleg permanent amb les arts i les ciències i amb les qüestions de caràcter filosòfic, polític o social que ocupen la humanitat: des de les grans preguntes que travessen segles i generacions fins als temes més urgents i actuals. La literatura és, doncs, una finestra al món i una eina per millorar-lo. Però avui les històries s'expressen no només a través del paper, sinó també a través de la veu, del cinema, de les imatges, de la música i de les pantalles electròniques. L'ecosistema literari és ampli i canviant: el llibre s'expandeix, la literatura té moltes portes d'entrada i el lector escull la seva manera de llegir la realitat, la ficció i tot el que hi ha en l'espai que les uneix.



.CONVERSES INEDITES

Escriptors, científics i artistes disposats a l'intercanvi creatiu de coneixement com a signe dels temps. Els Diàlegs K i les grans conferències són espais de conversa sobre els dilemes i les tendències actuals de la literatura i els temes clau del nostre temps. Un programa concebut per abordar qüestions decisives, posant en valor la literatura com a eina per construir noves visions del món.

LA LITERATURA EN VIU

Concerts, sessions d'escriptura en viu, batalles de versos i *spoken word*, lectures dramatitzades, conferències performatives, recitals de poesia, novel·la gràfica en directe, *slam poetry*, contacontes, espais de videojocs i noves narratives... A Kosmopolis tenim predilecció per formats que plantegen formes diferents d'acostar-se a la literatura i que demostren que la paraula i les històries poden prendre múltiples formes. Literatura en viu, experiències que apropen creadors i lectors, activitats en què el rigor del discurs no està renyit amb l'espectacle.

Per Kosmopolis han passat autors guardonats amb els premis més importants

PREMI NOBEL

2000 **GAO XINGJIAN**
2010 **MARIO VARGAS LLOSA**
2015 **SVETLANA ALEKSIÉVITX**
2003 **J. M. COETZEE**

PREMI MIGUEL DE CERVANTES

2000 **JUAN MARSÉ**

PREMI PRÍNCIPE DE ASTURIAS

2000 **PAUL AUSTER**
2000 **TZVETAN TODOROV**
2000 **ZYGMUNT BAUMAN**

PREMI PLANETA

2000 **EDUARDO MENDOZA**
2000 **JUAN JOSÉ MILLÁS**

PREMI HERRALDE

2000 **JUAN VILLORO**
2000 **ROBERTO BOLAÑO**

PREMI OSCAR

2000 **JOHN IRVING**

PREMI EMMY

2000 **DAVID SHORE**

Kosmopolis ret homenatge a grans autors de la literatura catalana

2008 **AGUSTÍ BARTRA**

2012 **J. V. FOIX**

(FESTFOIX: 25 anys amb/sense J. V. Foix)

2014 **JOAN VINYOLI**

(Passeig d'aniversari. Tribut a Joan Vinyoli)

BOOKCAMP

ELS LÍMITS DEL LLIBRE

Un espai pioner de reflexió sobre l'evolució dels formats i els suports del llibre, els canvis de l'ecosistema editorial i la revolució que Internet ha suposat en les maneres de crear, concebre, difondre i distribuir la literatura. El Bookcamp Kosmopolis és una trobada que inclou tallers, converses de petit format i conferències plenàries amb experts locals i internacionals que se celebra des del 2010 en el marc del festival. El Bookcamp és l'evolució a un format més participatiu de quatre exposicions que el van precedir des del 2004: «Hiperiment. L'hipertext en joc», «Lector Mundi: deu mil maneres de llegir», «Kosmòtica I» i «Kosmòtica II», mostres de petit format que abordaven els límits del llibre des de diferents perspectives i que les fires del llibre o els festivals no acostumaven a incloure a les seves programacions. El Bookcamp és, avui, un laboratori d'idees sobre el futur del llibre, i dóna espai al teixit editorial, creatiu i literari que protagonitza aquest futur.

*Quines
oportunitats
ofereix l'entorn
digital per
expandir les
històries?*

2mex (Alejandro Ocaño), Mercedes Abad, Eman Abd El-Hamid, Fernando Abilleira, Sam Abrams, Juan Abreu, Juana Adcock, Ferran Adell, Carlos Alberto Aguilera Chang, Riadh Ahmed, Ajo, Irene Zoe Alameda, Josep Albanell, Núria Albó, Xavier Aldekoa, Brian W. Aldiss, Claribel Alegría, Svetlana Aleksievitx, Adrián de Alfonso (Veracruz, Bèstia Ferida, Capitán, Don The Tiger), Alpha Decay, Guillermo Altares, Javi Álvarez (Dj de la Muerte), Sebastià Alzamora, Fadéla Amara, Frederic Amat, Kiko Amat, Jon Lee Anderson, Laurie Anderson, Iuri Andrujóvitx, Jacinto Antón, Dani Aragay, Francesco Ardolino, Margery Arent Safir, Martín Arias, Arma Blanca, Quim Arnal, Juanjo Arranz, Daniel Arrèbola, Mariví Arròspide, Vladimir Arsenijević, Nadeem Aslam, Bernardo Atxaga, August Tharrats Trio, Paul Auster, Michel Azama, Arkadi Bàbtxenko, Laura Baena, Borja Bagunyà, Josep Maria Balanyà, Albert Balasch, Bodó Balázs, David Baldeón, Mara Balestrini, Ana Ballesteros Peiró, Jaume Balmes, Russell Banks, Bano, Hoda Barakat, Maria Barbal, Pascual Barberán, Elia Barceló, Miquel Barceló García, Alessandro Baricco, Roger Bartra, Edmond Baudoin, Zygmunt Bauman, Manel Bayo, Francesca Beard, Sílvia Bel, Xavier Blanche, Carles Belda, Francesc Bellmunt, Jaume Benavente, Sihem Bensedrine, Valeria Bergalli, Roger Bernat, Marcel Beyer, Javier Blánquez, Andrej Blatnik, Bläue, Hèctor Bofill (Hèctor López Bofill), Oriol Bohigas, Roberto Bolaño, Javier Bonomi, Malika Booker, Manuel Borrás, Laura Borràs i Castanyer, Carles Bosch, Martine Bosman, Enric Bou, Robert S. Boynton, Joana Brabo, Gabriel Bravo, Alida Bremer, Miguel Brieva, John Brockman, Oriol Broggi, Xavier Bru de Sala, Jordi Brunet, Alfredo Bryce Echenique, Alexandra Büchler, Andreu Buenafuente, Nicolás Buenaventura Vidal, Julián Bueno Ardila, Carmenchu Buganza, Miquel Cabal, José Luis Cabeza, Jaume Cabré, Quico Cadaval, Pat Cadigan, Marc Caellas, Mireia Calafell, Calpurnio, Javier Calvo, Lluís Calvo, José Campanari, Carlos Canillas, David Caño, Pablo Capanna, Martín Caparrós, Carles Capdevila, Jordi Capdevila, Vinicio Capossela, Paula Carballeira, Maria Cardona, Magda Carneci, Jean-Claude Carrière, Mercè Carrillo, Pau Carrió, Jorge Carrión, David Casacuberta, Jaime Casas, Enric Casasses, Rafa Castañer, Neus Castellano, David Castillo, Nora Catelli, Javier Celaya, Javier Cercas, Jordi Cerdà, Ferran Cerdans, Joan Chamorro, Hannah Charlton, Roger Chartier, Sergio Chejfec, Verónica Chelotti, Domingo Chinchilla, Ferran Clavell, Silvia Clemares, Jordi Coca, Peter Cochrane, J. M. Coetzee, Teresa Colom, Joan Colomo, Narcís Comadira, Flavia Company, Robert Coover, Jordi Cornudella, Jordi Costa, Edgardo Cozarinsky, Chris Crawford, Raquel Crisóstomo, Luis Humberto Crosthwaite, Enric Cucurella, Josep Maria Cuenca, Alejo Cuervo, Helena Cuesta, Abel Cutillas, Krzysztof Czyżewski, Mark Z. Danielewski, Charlie Dark, D'bi Young Anitafrika, Robin Deacon, Aleš Debeljak, Dejota Soyez, Del Palo All Stars, Don DeLillo, Tània Depares, Albert Díaz, Jenn Díaz, Dive Dibosso, Juan de Diego, Bernd Dietz, Soul Divos, Df 2D2, Df A-Cyde, Df Jekey, Df Lexmerk, Edgardo Dobry, Cory Doctorow, Gemma Domingo, Sergi Doria, Anna Dot, Anne Dönes, Pol Ducable, Boris Dulon aka Borobros, Xènia Dyakonova, José Eduardo Aqualusa, Marc Egea, Dave Eggers, Mariana Eguaras, El Chavo, El Chojin, Gonzalo Elvira, Mathias Énard, Patricia Escalona, Gonzalo Escarpa, Eduard Escoffet, Martha Escudero, Ferran Espada, Marina Espasa, Bernat Espigulé, José María Espinasa, Alex Espinós, Sergio Espinosa, Abilio Estévez, Erika Fatland, Catherine Favret, Carme Fenoll i Clarabuch, Alicia Fernández, Amaïur Fernández, Laura Fernández, Agustí Fernández, David Fernández, Jesús Fernández Álvarez, Agustín Fernández Mallo, Eloy Fernández Porta, Fe Fernández Villaret, Sonia Fernández-Vidal, Jordi Fernando Aloy, Bartomeu Ferrando, Juan Francisco Ferré, Jorge Ferrer, Vicent Fibla, Kevin Fitzgerald, Carles A. Foguet, Ernest Folch, María Folguera, Manel Fontdevila, Feliu Formosa, Dani Fornaguera, Albert Forns, Jorge Franco, Gabriel Jaime Franco, Frank T (Tshimini Nsombolay), Andreu Franklin, Karrie Fransman, Gonzalo Frasca, Rodrigo Fresán, Carlos Fuentes, Funkceice, Ariadna G. García, Antonio G. Iturbe, Jostein Gaarder, Anna Gaberiel, Aitor Gabilondo, Neil Gaiman, Clara Galí, Bruno Galindo, Damià Gallardo, Carme Galve, David Gálvez, José Gálvez, Santiago Gamboa, Carolina Gaona, Marijana Gaponenko, Yannick Garcia, Efrén García, Isa García, Joan García, Daniel García Andújar, Ricardo García Cárcel, Javier García Sánchez, Víctor García Tur, Marta García-Matos, Quim Garreta, José A. Gelado, William Gibson, Daniel Gil, Miguel Gil Terte aka Strand, Dan Gillmor, Alicia Giménez Bartlett, Pere Gimferrer, Paolo Giordano, John Giorno, Anna Giralt Gris, Volker Glub, Glissando, Vassili Golovànov, Carlos Andrés Gómez, Marta Gómez, Martín Gómez, Enric González, Kathleen Ann Goonan, Iakov Gordin, Isidre Grau, Paul Gravett, Silvia Grijalba, Tatjana Gromaca, David Grossman, Margarita Guerrero, Roderic Guigó, Julià Guillamon, Claudio Guillén, Antoni Guiral, Santiago Alberto Gutiérrez, Philip Gwyn Jones, Carles Hac Mor, Joe Haldeman, Rodney Hall, Felicity Hand, Etrit Hasler, Amira Hass, Marc Hauser, Anita Heiss, Philip Hensher, Hermeneia, Enric Hernàez, Alberto Hernández, Gonzalo Herralde, Jorge Herralde, Raquel Herrera, Roser Herrera Fayos, Yoshi Hioki, Robyn Hitchcock, Mina Holland, Theodor Holm Nelson, Bob Holman, Kristoph Horvath, Klaus Hübner, Pawel Huelle, Laura Huerga Ayza, Nathan Hull, Víctor Hurtado, Adam Hyde, Tatiana Iankelévitch, Andrés Ibáñez, Mercè Ibarz, Elisabeth D. Inandiak, Jordi Ingerto, Montse Ingla, John Irving, IEM, Ian Jack, Jahbitat, Drago Jancar, José Manuel Jarque, Jerzy Jarzębski, Henry Jenkins, Daniel Jerez Jorns, Manel Jiménez, Julià de Jòdar, Alejandro Jodorowsky, Joaquim Jordá, Josep Maria Jordana, Pierre Joris, Anthony Joseph, David Jou, Robert Juan-Cantavella, Peter Jukes, Jordi Julià, Julio Jung del Favero, Ismail Kadaré, Ryszard Kapuscinski, Paul Karasik, Jee Kast, Ozren Kebo, Migjen Kelmendi, Chris Keulemans, Yasmina Khadra (Mohamed Moullesheul), Adib Khan, Abbas Khider, Elias Khoury, Ursula Knausch, Lilla Kim, Serguei Kostirko, Kinga Kovács, Aleksandr Kúixner, Mojca Kumerdej, Hari Kunzru, Rachel Kushner, La Princesa Inca, Bruno de La Salle, Ignasi Labastida, Eduardo Lago, Christiane Lange, Pilote Le Hot, Donna Leon, Lawrence Lessig, Jean-Marc Lévy-Leblond, Pablo Ley, Julieta Lionetti, Toby Litt, Miren Lizarralde, Lluís Llach, Jordi Llavina, Emma Llensa, Rosa Llop, Blanca Llum Vidal, Taban Lo Liyong, Antoni López, Juan López de Uralde, Modern Love, Antonio Lozano, Marta Luna, Lydia Lunch, Marga M. Garriga, Juan Madrid, Pablo Maffi aka Jackson Fiore, Claudio Magris, Aurelio Major, Payaso Manchego, Alberto Manguel, Dawid Marcinkowski, Isra Marcos (Cuchillo i Caballo), Farouk Mardam-Bey, Ricard Marfà, Joan Margarit, Antoni Marí, Xavier Maristany, Juan Marsé, Antoni Martí Monterde, Christian Martí-Menzel, George R. R. Martin, Teresa Martín Taffarel, Rubén Martínez, Núria Martínez-Vernis, Juan Antonio Masoliver Ródenas, Ricard Mateu, Diego Mattarucco, Jenny Matthews, Predrag Matvejević, Max, Oveous Maximus, Peter Mayer, Souleymane Mbodj, Ian McEwan, Patricia McGill Ferrari, Dave McKean, Pauline McLeod, Maria Sílvia Medeiros, Arantxa Mellado, Pelayo Méndez, Eduardo Mendoza, Olga Merino, Biel Mesquida, Metro, Luna Miguel, Juan Miguel Aguilera, Valérie Miles, Cèlia Millán, Juan José Millás, Josep Maria Miró, Pau Miró, Pankaj Mishra, Dimitris Mistakidis, Radamés Molina, Empar Moliner, Momus (Nick Currie), Imma Monsó, Montecarlo, Albert Monteyts, Herman Montoya, Neus Montserrat, Quim Monzó, Vicente Luis Mora, Álvaro Morala, César Carlos Morán, Fernando Ángel Moreno, Carolina Moreno, Lidia Moreno, Andrea Motis, Wajdi Mouawad, Beatriz de Moura Gurgel, Brane Mozetic, Javid Mughal, Nilson Muniz, Antoni Munné, Jordi Muñoz, Óscar Muñoz, Enrique Murillo, Barbara Nadel, Malika Nalou, Javier Negrete, Neosol, Andrés Neuman, Ingo Niermann, Didik Nini Thowok (Didik Hadi Prayitno), Cees Nooteboom, Jordi Nopca, Wagner Novaes, Mauricio O'Brien, Observatori del RiSc, Bel Olid, Javier Olivares, María Antonia Oliver, Manel Ollé, Michel Onfray, Andy Oram, Wojciech Orliński, Julio Ortega, Daniel Orvitz, Daniel Osca, Ose, Carmen Ospina, Miqui Otero, Amos Oz, Santos Palazzi, Miquel de Palol, Agustín Pániker Vilaplana, Makarand R. Paranjape, Francesc Parcerisas, Ana S. Pareja, Michael James Parker, Diego Pascual, Marc Pastor, Payo Malo, Josep Pedrals, Marta Peirano, Karma Peiró, Àngel Pereira, Chiqui Pereira, Fátima Pereira de Matos Sequeira, Perejaume, Pau Pérez, Alberto Pérez Pelegrí (Gen el Genio), Cristina Peri Rossi, Noemí Pes, Marta Pessarrodona, Liudmila Petruixévskaja, Clara Peya, Bohdan Piasecki, Marcel Pié Barba, Ivan Pintor, Francis Pisani, Daniel Pitàrch, Pilar Pla, Xavier Pla, Ernest Pons, José Pons Beltrán, Oriol Ponsa, A. G. Porta, Carles Porta, Ignasi Potrony, Daniel Pratt, Pep Prieto, Dmitry Prigov, António Prole, Francine Prose, Javier del Puerto, Ponç Puigdevall, Carlos Pujol, Òscar Pujol Riembau, Sonia Pulido, Pulpopop, Eduard Punset, Jordi Puntí, Gerard Quintana, Ràdio Nikòsia, Aniol Rafel, Paul Rainey, Lluçia Ramis, Josep Ramoneda, Benjamín Reacacha, Lou Reed, Ricardo Reitano, Christian Renault, Javier Reverte, Rodrigo Rey Rosa, Miriam Reyes, Maribel Riza, Núria Ribó, Jorge Riechmann, David Rieff, Àlex Rigola, Michel Rio, María Ripoll Cera, Manuel Rivas, Cristina Rivera Garza, Javeria Rizvi Kabani, Maria Rodés, Joaquín Rodríguez, Laura Rodríguez, Nico Roig, Dennis Rollins, Ana Romero, Javier Romero, Santiago Roncagliolo, Enric Ros, Blanca Rosa, Borja Rosal (El Guincho i Extraperlo), Bernat Ruiz Domènech, Carlos Ruiz Zafón, Salman Rushdie, Marie-Laure Ryan, Joaquín Sabina, Juan José Saer, Joan Sagarra, Lara Saiz, Àngel Sala, Rosa Sala Rose, Anna Sallés, Màrius Sampere, Ricard San Vicente, Ramón Sánchez Lizarralde, Rolando Sánchez Mejías, Albert Sánchez Piñol, Mariano Sánchez Soler, Lali Sandiumenge, Sandra Sangiao, Eduard Sanjuán, Àlex Santaló, Matilde Sanz, Alfredo Sanzol, Fuad Saou, Jorge Sarrate, Greg Sarris, Víctor Sastre, Helena Satué, Rogelio Saunders, Carlos A. Scolari, Seis en Raya, Taiye Selasi, Simon Sellars, Enric Senabre, Francesc Serés, Serielizados, Màrius Serra, Joan Serra Capellera, Lope Serrano, María Serrano, Mísia Sert, Set sentits, Shadowless, Bashkim Shehu, Ella Sher, David Shore, Nicholas Shrady, Germán Sierra Paredes, Dan Simon, Jaume Sisa, Simona Škrabec, Lee Smolin, Muge Sökmen, Bruno Sokolowicz, Sol Solà, Luis Miguel Solano, Estel Solé, Mercè Solé, Ricard Solé, Jordi Soler, Salva Soler, Carles Sora, José Antonio Soria, Andreu Sotorra, Marcial Souto, Germán de Souza, Edward St. Aubyn, Bruce Sterling, Michi Strausfeld, Joan Subirats, Carlota Subirós, Emir Suljagić, Txell Sust, Vanessa Tait, Emili Teixidor Viladecàs, Janne Teller, Jasmina Tésanovic, The Ex, The New Catalan Ensemble, Xavier Theros, Colin Thubron, Tzvetan Todorov, Camille de Toledo, Natàlia Tolstaia, Laleh Torabi, Carles Torner, Susana Tornero, Suso de Toro, Francesc Torres, David Torres Ruiz, Tremendo, Robert Trivers, Iñigo Trojaola, David Trueba, Dubravka Ugrešić, Zoé Valdés, V. Vale, Jose Valenzuela Ruiz, Jaume Vallcorba, Isidre del Valle, César Vallejo, Jordi Vallverdú, Oscar Van Gelderen, Carol Vanni, Fish Vargas, Mario Vargas Llosa, Isabel Vázquez, Lydia Vázquez, Daniel Vázquez Sallés, Tamara Vázquez Schröder, Unai Velasco, Dušan Velickovic, Pepe Verdes, Antònia Vicens, Manuel Vicent, Pau Vidal, Ignacio Vidal-Folch, Nacho Vigalondo, Joan Pere Viladecans, Enrique Vila-Matas, Benjamí Vilar, Manuel Vilas, Rafael Vilasanjuan, Felipe Villa, Mauricio Villavecchia, Francisco Villegas, Juan Villoro, Anna Viñas, Julián Viñuales, Jordi Virallonga, William T. Vollmann, Jorge Wagensberg, Nicolás Weber, Justin Webster, Nolan Weekes, Welelo, Saul Williams, Thomas Wohlfahrt, Ester Xargay, Vitali Xentalinski, Gao Xingjian, Morgan Yashincek, Nermin Yildirim, Manel Zabala, Adam Zagajewski, Thomas Zandegiacomo, Pedro Zarraluki, Zenit, Monika Zgustova*

EXPOSICIONS. LITERARIES

El CCCB és una institució compromesa amb la literatura, i les seves exposicions sobre escriptors constitueixen un dels exponents més destacats d'aquest compromís, des de la seva inauguració, amb mostres sobre James Joyce, Fernando Pessoa, Franz Kafka, Pere Calders i Federico García Lorca. Cada edició biennal de Kosmopolis sol coincidir amb una gran mostra dedicada a un escriptor. De fet, el nom del festival sorgeix al caliu de «Cosmòpolis. Borges i Buenos Aires», l'exposició que el CCCB va dedicar a l'escriptor argentí l'any 2002. Des de llavors, les diferents edicions del festival han complementat amb una programació especial les exposicions dedicades a Julio Cortázar, Gao Xingjian, J. G. Ballard, Claudio Magris, Pier Paolo Pasolini, Salvador Espriu, Roberto Bolaño i W. G. Sebald.

- 2002** **Cosmòpolis. Borges i Buenos Aires**
Exposició dedicada a Jorge Luis Borges i la transfiguració de Buenos Aires que té lloc a la seva obra.
- 2004** **El món de Gao. Una visita a l'obra plural de Gao Xingjian**
Mostra que explora el món creatiu de Gao Xingjian i se centra en la seva faceta de pintor.
- Julio Cortázar. Viatges, imatges i altres territoris**
Mostra de petit format que explora l'univers personal i literari de Julio Cortázar.
- Hiperiment. L'hipertext en joc**
Espai experimental que analitza l'evolució de l'hipertext com a instrument cognitiu i creatiu.
- 2005** **Lector Mundi. Deu mil maneres de llegir**
Instal·lació audiovisual sobre els hàbits de lectura i l'emergència de noves espècies de lectors.
- 2006** **Seguir viu. Michel Houellebecq-Masbedo**
Exposició de petit format realitzada amb la col·laboració de l'escriptor francès Michel Houellebecq i que recopila els treballs del col·lectiu de videoartistes italians Masbedo.
- Kosmòtica I**
Espai experimental dedicat a les relacions entre literatura i hipermèdia.
- 2008** **J. G. Ballard. Autòpsia del nou mil·lenni**
Exposició que fa un recorregut a través de l'univers creatiu de l'escriptor J. G. Ballard.
- Kosmòtica II**
Espai experimental dedicat a les relacions entre literatura i hipermèdia.
- 2010** **Petits editors, grans llibres**
Exposició de petit format al voltant de les petites editorials catalanes i espanyoles.
- 2012** **La Trieste de Magris**
Exposició que convida a descobrir la ciutat de Trieste a través de l'escriptor triestí Claudio Magris i els seus llibres.
- 2013** **Arxiu Bolaño. 1977-2003**
Exposició que ret un homenatge a l'escriptor xilè Roberto Bolaño en el desè aniversari de la seva mort.
- 2015** **Les variacions Sebald. L'art d'explicar històries**
Exposició que reflexiona sobre com l'obra de l'escriptor alemany W. G. Sebald ha influït en les arts visuals i la literatura i hi ha dialogat.

CANAL ALFA: LITERATURA I CINEMA

Una programació audiovisual que convida a descobrir la influència de la literatura en el món audiovisual: l'art de narrar i poetitzar a través de la imatge en moviment. Al Canal Alfa s'hi projecten durant el festival documentals, curtmetratges, animacions, pel·lícules, sèries de televisió, vídeos i experiments visuals inspirats en la literatura. Trames, atmosferes i llenguatges que exploren el format audiovisual d'una manera especialment poètica i literària, que s'acosten a la vida i l'obra d'escriptors o que ens obren les portes a mons que no existirien sense l'imaginari creat pels grans autors de la literatura universal.



RÀDIO KOSMOPOLIS

El canal de radiopodcasts explora els nous camins de la narrativa i la paraula. Ràdio K funciona des del 2015 i proposa una manera més d'apropar-se als continguts i als temes de Kosmopolis. Els podcasts de Ràdio K es publiquen periòdicament i estan disponibles al web del festival de manera permanent i gratuïta.



KOSMOPOLIS TOT L'ANY PROGRAMACIÓ. CONTINUA

Des dels seus inicis, el festival ha proposat activitats puntuals més enllà de les edicions biennals, però des de l'any 2014 les hem intensificat i hem donat forma a un programa d'activitats literàries que manté viu l'esperit de Kosmopolis al llarg de l'any. Es tracta de la programació contínua, un cicle de diàlegs, conferències, projeccions, tallers i iniciatives en línia que ens permeten, a més, mantenir un vincle estable amb el teixit d'editorials, lectors, biblioteques, llibreries i altres agents que conformen el nostre ecosistema literari.

La programació contínua de Kosmopolis es desenvolupa durant tot l'any amb una sèrie d'objectius, que contribueixen a reforçar i eixamplar l'esperit del festival. D'una banda, es proposa acollir els grans autors de la literatura internacional que presentin llibres nous a Barcelona, amb diàlegs, entrevistes o conferències que permetin conèixer millor tota la seva obra, com ja ha estat el cas de Paul Auster, Salman Rushdie, Svetlana Aleksívitx, John Irving i Don DeLillo. D'una altra banda, es planteja acollir els nous talents locals, preocupats per l'evolució i l'experimentació amb gèneres i formats, per tal de potenciar un dels trets d'identitat del projecte en tota la seva trajectòria.

Així mateix, pretén enfortir els vincles amb el món editorial i les universitats, i crear dinàmiques de treball que afavoreixin l'evolució de la literatura al segle XXI i la resposta als desafiaments que suposa un ecosistema cultural en contínua transformació, a més de contribuir al desplegament de Barcelona com a ciutat literària de la UNESCO mitjançant la creació de xarxes actives amb la resta de ciutats literàries i amb els festivals europeus i sud-americans.

KOSMOPOLIS A LA XARXA

El web kosmopolis.cccb.org és l'espai virtual on es poden seguir transmissions en directe de les activitats i on, a més de notícies i articles vinculats amb el festival – que ens agrada cuidar especialment durant la prèvia de les edicions biennals–, s'hi poden trobar projectes en línia com el blog Sebaldiana –que va acompanyar l'exposició «Les variacions Sebald» (2015)– o l'esmentada Ràdio K, així com els enllaços a les diferents xarxes socials i repositoris de continguts audiovisuals. Destaquem la tasca de curadoria de continguts al voltant de la literatura que es fa des de Twitter al llarg de l'any i també el canal Kosmopolis a la plataforma de vídeo Vimeo, que ofereix accés permanent i gratuït a xerrades, concerts, diàlegs i activitats des de les primeres edicions del festival.



ENTITATS I EMPRESES PATROCINADORES I COL·LABORADORES 2002-2016

Adam Mickiewicz Institute
Africa Centre
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)-Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación
Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID)
Alianza Editorial
Anilla Cultural Latinoamérica-Europa
Ara
Arcàdia
Arts WA
Associació de Relataires en Català
Associació d'Escriptors en Llengua Catalana
Atlas Experiment
Australia Council
Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz
Ayuntamiento de Zaragoza
B-Debate International Center for Scientific Debate Barcelona
Badilisha Poetry X-Change
Barcelona Activa-Ajuntament de Barcelona
Barco
Bibliotecaris sense fronteres
Biblioteques de Barcelona
Biocat
Bookcrossing
Borderland Foundation
Brown University
Canal+
Casa Amèrica Catalunya
Casa Àsia
Casa de América
Casa del Lector
Catalunya Ràdio
Càtedra Unesco de Cultura Iberoamericana-UPF
Center for Slovenian Literature
Centro de Estudios Brasileños
Cercle de Lectors

Comunidad de Madrid
Consolat General de la República de Polònia a Barcelona
Consorci Català de Promoció Exterior de la Cultura (COPEC)-Cultura de Catalunya
Consulado General de Colombia en Barcelona
Consulado General de México en Barcelona
Consulate General of the United States of America, Barcelona
Creative Europe Programme of the European Union
Cultura en Gira-Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
Ediciones Minotauro
Ediciones Península
Ediciones Salamandra
Ediciones Siruela
Edicions 62
Edicions de 1984
Edicions del Periscopi
Editorial Alfaguara
Editorial Alpha Decay
Editorial Anagrama
Editorial Minúscula
Editorial Paidós
Editorial Pálido Fuego
El Gaviero Ediciones
El País
El Periódico
El Viejo Topo
Elisabet Produccions
Ellago Ediciones
Embajada de Canadá
Embajada de Chile en España
Embajada Real de los Países Bajos
Émécé Editores
Epson

Errata Naturae Editores
Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès
Escola Joso
Espai Francesca Bonnemaison
European Society of Authors (ESA)
Eurocon
Filmin
Fnac
Focus
Foment de les Arts i del Disseny (FAD)
Fòrum Barcelona 2004
Freixenet
Fundació Barcelona Cultura
Fundació Caixa Catalunya
Fundació Catalunya Caixa
Fundació J. V. Foix
Fundació Tot Raval
Fundación Autor-SGAE
Fundación Chile-España
Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)-Ministerio de Economía y Competitividad-Gobierno de España
Fundación Pachamama
Galàxia Gutenberg
Gigamesh
Goethe-Institut Barcelona
Gremi de Llibreters de Barcelona i Catalunya
Grup 62
Grup Focus
Hipnotik Factory
iCat fm
Institució de les Lletres Catalanes de la Generalitat de Catalunya
Institut Català de Cooperació Iberoamericana
Institut d'Humanitats de Barcelona
Institut de Ciències Fotòniques (ICFO)
Institut Français de Barcelone
Institut Ramon Llull
Instituto Cervantes
Instituto Polaco de Cultura, Madrid
InterLibros
Istituto Italiano di Cultura di Barcellona
Jet Propulsion Laboratory
Joan Vinyoli 1914/2014
L'aventura de llegir
LG
Libros del Asteroide
Literatura Random House
Literature Across Frontiers

Llibreria La Central
Llibreria Laie
Lufthansa
MACBA
Manual Color
Marbot Ediciones
Màster «L'edició: ofici, art i negoci» de la UAB
Modern Love
Moritz
Nascuts per llegir
NSW Ministry for the Arts
Obra Social "la Caixa"
Oficina Unesco - Barcelona Ciutat de la Literatura
Open Knowledge Foundation
Outliers School
PEN International - Free the Word
Playstation2
Pocket Producciones
Poetry Film
Poetry Slam Barcelona
Proa
Qué leer
Quimera
Química Visual
Ràdio 4
Red927
Renaissance One
Revista de Libros
Revista Descord
Robert Bosch Stiftung
Roca Editorial
Sajalín Editores
Schwob
Scrapinghub
Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín
Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE)-Consulado General de México en Barcelona
Seix Barral
Servei de Desenvolupament Empresarial (SDE)
Siglo XXI de España Editores
Sono
Sony
The British Council
Transmedia Week
TV3
Western Australia Lotteries
Wolfram

Una producció de

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

Montalegre, 5 - 08001 Barcelona
Tel. 93 306 41 00 / www.cccb.org

El CCCB és un consorci de



**Diputació
Barcelona**



**Ajuntament
de Barcelona**

Fotografies de Sònia Balcells, Carlos Cazorro, Martí Pons, Glòria Solsona i Miquel Taverna.
© Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 2016. Tots els drets reservats.

kosmopolis.cccb.org | [#kosmopolis](https://twitter.com/kosmopolis) | kosmopolis@cccbb.org